

CAPITULO IX

EJEMPLOS DE PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS DE ESTE CAPITULO

- Proporcionar ejemplos de instrumentos que faciliten la evaluación.
- Determinar la pertinencia de los instrumentos para evaluar actividades diferentes.
- Analizar críticamente los sistemas de evaluación y relacionarlos con la participación de los sujetos en ellos.
- Comprender la necesidad de contar con instrumentos que favorezcan la justicia y transparencia de la evaluación.
- Evaluar los desempeños a partir de la autoevaluación y coevaluación

9.1. PAUTA PARA LA EVALUACIÓN DE DISERTACIONES ORALES.

Criterios	Óptimo	Satisfactorio	Deficitario
Consistencia	La exposición demostró tener una clara estructuración que permitió fácilmente la identificación de lo esencial sobre lo superfluo.	La exposición demostró tener cierta coherencia, aunque en algunos momentos lo básico se confundió con lo accesorio.	La exposición demostró una carencia total de la estructuración, lo que imposibilitó la diferenciación de lo más importante lo menos.
Interés	El expositor logró mantener en todo momento la atención de los oyentes, permitiéndose formarse una idea clara de la temática expuesta.	El expositor no llegar a interesar plenamente a la audiencia aunque ciertos tópicos fueron expuestos en forma amena e interesante.	El expositor fue incapaz de lograr de atraer la atención de los oyentes por la forma plana y monótona de su forma de exponer el tema.
Terminología	El vocabulario utilizado se mantuvo siempre en concordancia con el nivel de la audiencia.	En algunos momentos la terminología empleada no estuvo acorde con el nivel del tema y de la audiencia.	El vocabulario utilizado no estuvo en ningún momento acorde con el nivel de la audiencia.
Organización	La forma de organizar el tema fue original lo que favoreció su entendimiento.	El planteamiento del tema siguió la lógica del documento escrito lo que redundó en una exposición desordenada.	El planteamiento del tema no surgió ninguna organización lógica lo que redundó en una disertación confusa del tema
Síntesis	Supo ceñirse al tiempo asignado balanceando adecuadamente los diversos tópicos del tema.	Dedicó demasiado tiempo a algunos aspectos lo que demostró un desequilibrio en el tratamiento de los diversos tópicos del tema.	No supo utilizar el tiempo asignado demostrando una deficiente capacidad de síntesis.
Ayudas didácticas	Hizo un ejemplo adecuado de ayudas didácticas lo que resultó favorable para su presentación.	Los recursos utilizados solo fueron aprovechados solo parcialmente.	Los recursos de apoyo didáctico fueron pésimamente aprovechados o lisillanamente no fueron aprovechados.
Precisión	Frente a las preguntas planteadas emitió respuestas precisas que demostraron el dominio del tema.	Sus respuestas demostraron algunas imprecisiones que obligaron a solicitar mayores aclaraciones.	Sus respuestas fueron imprecisas lo que demostró un débil dominio del tema.
Amplitud	Dedujo con facilidad implicancias y/o proyecciones en sus respuestas saliéndose del marco limitado de la pregunta.	En algunas preguntas realizó inferencias adecuadas y en otras sus respuestas fueron sólo superficiales.	A partir de las preguntas no fue capaz de deducir o inducir implicancias o proyecciones.

9.3. Escala de valoración descriptiva

(Evaluación de actitudes en el área de Lengua y Literatura)

Curso o ciclo:

Nombre y apellidos del/de la alumno/a:

Fecha de la aplicación:

El/la alumno/a...	Siempre	Muchas	Algunas	Nunca
1. Valora la lengua como medio para satisfacer sus necesidades de comunicación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Respeta los turnos de palabra.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Interpreta con actitud crítica los discursos orales:				
- La exposición	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- El debate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- El diálogo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- La entrevista	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Interpreta con actitud crítica los textos escritos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Valora positivamente la unidad y diversidad lingüística de España	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Respeta, en los intercambios Orales con los demás, sus:				
- Ideas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Experiencias	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Sentimientos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Disfruta con la lectura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Valora la lectura como medio de:				
- Información	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Enriquecimiento cultural	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Placer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Diversión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Aprecia los valores estéticos de los textos:				
- Orales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Escritos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Valora la lengua como medio Para evitar prejuicios por razón de:				
- Sexo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Raza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Clase social	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Religión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Ideología	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

9.4. Modelo de informe de evaluación

Area de Lengua y Literatura	
* Comunicación oral	
* Expresa sus ideas con claridad	<input type="text"/>
* Utiliza el vocabulario adecuado a su nivel	<input type="text"/>
* Lee con entonación y ritmo adecuados	<input type="text"/>
* Comprende el sentido general de las lecturas en voz alta	<input type="text"/>
* Valora la comunicación oral como medio fundamental para relacionarse con los demás	<input type="text"/>
* Comunicación escrita	
* Redactada descripciones sencillas de personas, Animales y cosas.	<input type="text"/>
* Resume narraciones cortas	<input type="text"/>
* Sabe usar los signos básicos de puntuación	<input type="text"/>
* Domina la ortografía básica correspondiente a su nivel	<input type="text"/>
* Conoce el orden alfabético	<input type="text"/>
* Valora la corrección en la escritura como medio de comunicación.	<input type="text"/>

9.5. Escala de valoración para la evaluación procesual de la Unidad Didáctica

Unidad:

Fecha de aplicación:

Curso/ciclo/etapa a los que se dirige:

Indicadores	Sí	Bastante	Poco	No
1. ¿Se ha interesado el grupo de alumnos por el tema de la unidad?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. La metodología planteada, ¿está resultando eficaz para la participación activa de todos los alumnos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. ¿Hay que modificar algunos aspectos de los elementos programados?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Pueden detallarse, si se considera necesario, los correspondientes a: objetivos: contenidos: actividades: métodos: recursos: evaluación:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. ¿Siguen los alumnos el ritmo de trabajo previsto?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Alumnos que están precisando refuerzos:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Alumnos que están precisando actividades de ampliación:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. ¿Resulta interesante la participación de: *otros profesores?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
*Personas ajenas al centro?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. ¿Utilizan los alumnos suficientemente los recursos previstos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. En su caso, a la vista del desajuste constatado en el funcionamiento de esta unidad, ¿conviene suspenderla de momento y replantearla de modo adecuado?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

9.6. Escala porcentual de evaluación de aprendizajes.

Unidad.....

Fecha de Aplicación.....

Curso/ciclo/etapa donde se ha desarrollado:

Número de Alumnos/as.....

Las /los alumnos/as	Siempre %	A veces %	Nunca %
1. Comprenden el vocabulario propio de la unidad	80	10	10
2.- utilizan el vocabulario propio de la unidad	60	20	20
3.- Reflejan en sus trabajo la adquisición de los contenidos conceptuales previstos para la unidad.	75	15	10
4.-Reflejan en sus trabajos la adquisición de los contenidos procedimentales previstos para la unidad	90	5	5
5.-Reflejan la adquisición de los contenidos actitudinales previstos para la unidad:			
- en sus trabajos	70	20	10
- en la relación con sus compañeros	50	30	20
6.- Distinguen ideas básicas de las secundarias	70	10	20
7.-Organizan adecuadamente sus trabajos escritos	70	20	10
8.- Formulan sencillas hipótesis	20	10	10
9.- Respetan el trabajo de los demás	80	10	10
10.-Cumplen sus responsabilidades en el aula	80	10	10

9.7. Cuestionario dirigido al alumno para evaluar el desarrollo de una Unidad Didáctica.

Unidad.....
Fecha de Aplicación.....
Curso.....

- Mucho
- Bastante
- Poco

1.- ¿Te ha resultado interesante el tema?

-
-
-

2.- ¿Te han parecido adecuadas las actividades llevadas a cabo para trabajar en él?

-
-
-

3.- ¿Y suficientes?

-
-
-

9.8. Pautas para la autoevaluación y coevaluación.

AUTOEVALUACIÓN DEL TRABAJO DESARROLLADO EN EL CURSO

Nombre: _____

Fecha: _____

I.- Dominio del aprendizaje realizado en los Talleres. (1 a 7)

- 1.- Los saberes desarrollados en los trabajos del grupo los he incorporado como parte de mis aprendizajes. -----
- 2.- Domino nuevas estrategias de aprendizajes a partir de este curso. -----
- 3.- Lo aprendido en estas instancias me ha ayudado a mejorar mi acción pedagógica. -----
- 4.- Luego de realizados los talleres, estoy completando lo estudiado con lectura personal e investigación. -----

II.- Organización del trabajo en los Talleres (1 a 7)

- 5.- Me interiorizo del o los temas primero, para luego generar propuestas de realización. -----
- 6.- Los aspectos que me corresponde desarrollar están bien organizados -----
- 7.- Participo en todas las etapas del desarrollo de los trabajos. -----
- 8.- Aporto con ideas para desarrollar las tareas en equipo -----

III. Actitud frente al trabajo desarrollado en los Talleres. (1 a 7)

- 9.- Escucho con atención y respeto los aportes de mis compañeros y mis compañeras. -----
- 10.- Le asigno tiempo y dedicación a la realización de las tareas que me comprometo con el equipo. -----

IV.- Promedio de las notas asignadas por mí.

COEVALUACIÓN TRABAJO DE TALLERES

Grupo de Trabajo: _____

Indicaciones:

- Reunirse en grupo para realizar la coevaluación
- Asignar una nota de 1-7 a cada miembro de acuerdo al desarrollo alcanzado
- Consignar las notas en la tabla resumen y reflexionar sobre los resultados obtenidos.

Preguntas	Miembro 1	Miembro 2	Miembro 3	Miembro 4	Miembro 5	Miembro 6	Miembro 7
1							
2							
3							
4							
5							
Nota obtenida							

- 1.- ¿ Colaboró con nuevas ideas para realizar el trabajo?
- 2.- ¿Ayudó al grupo a resolver la tarea con buena disposición?
- 3.- ¿Se comprometió con las tareas asignadas por el grupo y se dejó interpelar por él?
- 4.- ¿Aportó material y bibliografía para preparar el trabajo?
- 5.- ¿Se preparó en forma adecuada para exponer su parte como miembro del equipo?

PLANILLA RESUMEN

Integrantes	Autoevaluación	Coevaluación	Nota final y Ponderación
1.-			
2.-			
3.-			
4.-			
5.-			
6.-			
7.-			